



La grande vague

Auteur : Hokusai

Epoque : vers 1830

Origine : Japon

« La grande vague » est une estampe qui représente le Mont Fuji.

Une estampe est obtenue en gravant d'abord le dessin sur une planche de bois. Il faut autant de planches que de couleurs utilisées.

Ensuite, chaque planche est enduite de sa couleur, et la feuille est frottée, sur l'envers. Pour la Grande Vague, il a fallu huit planches différentes.



La grande vague

Auteur : Hokusai

Epoque : vers 1830

Origine : Japon

« La grande vague » est une estampe qui représente le Mont Fuji.

Une estampe est obtenue en gravant d'abord le dessin sur une planche de bois. Il faut autant de planches que de couleurs utilisées.

Ensuite, chaque planche est enduite de sa couleur, et la feuille est frottée, sur l'envers. Pour la Grande Vague, il a fallu huit planches différentes.

